



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ที่ ๔๗๕๓ / ๒๕๖๒

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตร และคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๔)

เพื่อให้การปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๕๘ และประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง แนวทางการปฏิบัติตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จึงแต่งตั้ง “แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตร และคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๔)” ดังนี้

คณะกรรมการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตร

๑. อาจารย์เอกพงศ์	สุริยงค์	ประธานกรรมการ
๒. รองศาสตราจารย์ ดร.นครเศ	รังควัต	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๓. รองศาสตราจารย์ ดร.รักษานต์	วรรณวิฑูวงศ์	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๔. อาจารย์ ดร.นพเกล้า	ศรีมัตย์กุล	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๕. คุณจิรกฤตย์	ศิริธนาวัฒน์	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๖. คุณอัมพทัย	กันจันะ	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๗. อาจารย์ ดร.กนิษฐา	พวงศรี	กรรมการ
๘. อาจารย์เสริม	วัชรินทร์	กรรมการ
๙. อาจารย์อิกุโอะ	เออีโสะ	กรรมการ
๑๐. อาจารย์เสน่ห์	วงศ์สุทธธี	กรรมการและเลขานุการ

คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

๑. รองศาสตราจารย์ ดร.นิรัช	สุดสังข์	ประธานกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๒. รองศาสตราจารย์ ดร.ทิพวรรณ	หังมั่งมี	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๓. อาจารย์เอกพงศ์	สุริยงค์	กรรมการ
๔. อาจารย์ ดร.กนิษฐา	พวงศรี	กรรมการ
๕. อาจารย์เสริม	วัชรินทร์	กรรมการ
๖. อาจารย์อิกุโอะ	เออีโสะ	กรรมการ
๗. อาจารย์เสน่ห์	วงศ์สุทธธี	กรรมการและเลขานุการ

สั่ง ณ วันที่ ๒๑ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๒

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กัลทิมา พิชัย)

รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทน

อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่