



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ที่ ๓๓๔๖/๒๕๖๐

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร และคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะการแสดง (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑)

เพื่อให้การปรับปรุงหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะการแสดง (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑) เป็นไปด้วยความเรียบร้อย เป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ และประกาศคณะกรรมการการอุดมศึกษา เรื่อง แนวทางการปฏิบัติตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๒ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร และคณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะการแสดง (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๑) ดังนี้

คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตร

๑. อาจารย์ไกรลาส	จิตรกุล	ประธานกรรมการ
๒. อาจารย์สารภี	วีระกุล	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๓. อาจารย์ภัทรศิลป์	สุกัญศีล	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๔. อาจารย์สรายุทธ	อ่องแสงคุณ	กรรมการ
๕. อาจารย์สุนิษา	สุกีน	กรรมการ
๖. อาจารย์นิศารัตน์	สิงห์บุราณ	กรรมการ
๗. อาจารย์กาญจนาภรณ์	แจ่มฟ้า	กรรมการ
๘. อาจารย์อาทิตย์ยา	ผิวขำ	กรรมการ
๙. อาจารย์ศรียา	หงส์ยี่สิบเอ็ด	กรรมการและเลขานุการ
๑๐. อาจารย์ชัชวิชัย	ใจหาญ	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

๑. อาจารย์ไกรลาส	จิตรกุล	ประธานกรรมการ
๒. ศาสตราจารย์ ดร.สุรพล	วิรุฬักษ์	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีรภัทร์	ทองนิ่ม	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๔. นางสาววัชรมนตร์	เถียรวัฒน์จินดา	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๕. อาจารย์สรายุทธ	อ่องแสงคุณ	กรรมการ
๖. อาจารย์สุนิษา	สุกีน	กรรมการ
๗. อาจารย์นิศารัตน์	สิงห์บุราณ	กรรมการ

๘. อาจารย์กาญจนารัศมี	แจ่มฟ้า	กรรมการ
๙. อาจารย์อาทิตย์ยา	ผิวซ่า	กรรมการ
๑๐. อาจารย์ศรียา	หงษ์ยี่สิบเอ็ด	กรรมการและเลขานุการ
๑๑. อาจารย์ชัชวิชัย	ใจหาญ	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

สั่ง ณ วันที่ ๑๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๐

ท. ๒

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์พรพิมล วงศ์สุข)
รักษาราชการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่