



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ที่ ๑๖๔๗/๒๕๕๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาออกแบบประยุกต์ศิลป์ ระดับปริญญาตรี ปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๘

ตามที่มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ กำหนดให้ทุกคณะดำเนินการปรับปรุงหลักสูตร
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๔ เพื่อให้มีมาตรฐานตามเกณฑ์
ของกระทรวงศึกษาธิการที่กำหนดให้หลักสูตรทุกหลักสูตรที่เปิดสอนระดับอุดมศึกษาต้องปรับปรุง
พัฒนาให้ทันสมัยเป็นระยะ อย่างน้อยทุก ๕ ปี และให้เป็นไปตามเกณฑ์การประกันคุณภาพการศึกษา

เพื่อให้การดำเนินการเป็นไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาออกแบบประยุกต์ศิลป์ ปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๕๘ ดังต่อไปนี้

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบประยุกต์ศิลป์

คณะกรรมการปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตร

๑. อาจารย์เอกพงศ์	สุริยงค์	ประธานกรรมการ
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อำนาจ	หงษ์ทอง	กรรมการ
๓. อาจารย์ณัฐวัฒน์	โลมดี	กรรมการ
๔. อาจารย์สิริพร	คินมาเมือง	กรรมการ
๕. รองศาสตราจารย์ ดร.นครเรศ	รังควัด	(ผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอก)
๖. รองศาสตราจารย์ ดร.ทิพวรรณ	หังมั่งมี	(ผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอก)
๗. รองศาสตราจารย์อัญชลี	โลมดี	(ผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอก)
๘. อาจารย์ ดร.พิชัย	กรรณกุลสุนทร	(ผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอก)
๙. อาจารย์กมลวัชร	คล้ายนาค	(ผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอก)
๑๐. คุณจิรกฤตย์	ศิริธนาวัฒน์	(ผู้แทนองค์กรวิชาชีพ)
๑๑. อาจารย์เสน่ห์	วงศ์สุฤทธิ์	กรรมการและเลขานุการ

สั่ง ณ วันที่ ๒๙ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๘

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สร้าง ตันตระกูล)

รองอธิการบดี รักษาราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่