



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ที่ ๔๓๓๙ / ๒๕๖๗

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๙)

เพื่อให้การปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย ตามเกณฑ์มาตรฐานของสำนักงาน ปลัดกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สป.อว.) เพื่อปรับปรุงหลักสูตรให้มีความทันสมัย สามารถนำไปใช้ในการพัฒนาทางด้านอาชีพและวิชาการ ตอบโจทย์ความต้องการของท้องถิ่นสังคมและประเทศชาติ ตามประกาศคณะกรรมการมาตรฐาน การอุดมศึกษา เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. ๒๕๖๕ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ๒๕๖๙) ดังนี้

คณะกรรมการปรับปรุงพัฒนาหลักสูตร

๑. อาจารย์เอกพงศ์	สุริยงค์	ประธานกรรมการ
๒. อาจารย์ ดร.กนิษฐา	พวงศรี	กรรมการ
๓. อาจารย์เสริม	วัชรินทร์	กรรมการ
๔. อาจารย์อิกุโอะ	เออิโสะ	กรรมการ
๕. อาจารย์เสน่ห์	วงศ์สุฤทธิ์	กรรมการและเลขานุการ

คณะกรรมการยกร่างหลักสูตร

๑. รองศาสตราจารย์ณัฐ	ลำเลิศ	ประธานคณะกรรมการ ผู้ทรงคุณวุฒิ
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รัชภูมิ	ปัญญาเสริม	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๓. นางสาวอัมพทัย	กันจันะ	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๔. นายเกื้อกมล	วงศ์ตระกูลเล็ก	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๕. อาจารย์ ดร.กนิษฐา	พวงศรี	กรรมการ
๖. อาจารย์เสริม	วัชรินทร์	กรรมการ
๗. อาจารย์อิกุโอะ	เออิโสะ	กรรมการ
๘. อาจารย์เสน่ห์	วงศ์สุฤทธิ์	กรรมการ
๙. อาจารย์เอกพงศ์	สุริยงค์	กรรมการและเลขานุการ

คณะกรรมการวิพากษ์หลักสูตร

๑. รองศาสตราจารย์ ดร.นิรัช	สุดสังข์	ประธานคณะกรรมการ ผู้ทรงคุณวุฒิ
๒. รองศาสตราจารย์ ดร.สุกรี	เกษรเกศรา	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๓. รองศาสตราจารย์ว่าที่ร้อยตรี ดร.นคเรศ	รังควัด	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๔. อาจารย์ ดร. กนิษฐา	พวงศรี	กรรมการ
๕. อาจารย์เสริม	วัชรินทร์	กรรมการ
๖. อาจารย์อิกุโอะ	เออีโสะ	กรรมการ
๗. อาจารย์เสน่ห์	วงศ์สุฤทธิ์	กรรมการ
๘. อาจารย์เอกพงศ์	สุริยงค์	กรรมการและเลขานุการ

สั่ง ณ วันที่ ๑๑ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๗



(รองศาสตราจารย์ ดร.ชาตรี มณีโกศล)

รักษาราชการแทนอธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่