



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ที่ ๓๖๘๗ / ๒๕๖๘

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดการประชุมวิชาการระดับชาติ
ศิลปวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ครั้งที่ ๒

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้กำหนดจัดการประชุมวิชาการระดับชาติ ศิลปวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ครั้งที่ ๒ ในหัวข้อ “ศิลป์ สรรค์ ศาสตร์ สาร จาก คัมภีร์ใบลาน พับสา และเอกสารโบราณ” ในวันที่ ๓ - ๔ ธันวาคม ๒๕๖๘ ณ ศูนย์ประชุมนานาชาติคุ้มคำ และ วัดแสนเมืองมาหลวง (หัวข่วง) จังหวัดเชียงใหม่ เพื่อเป็นเวทีการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และนำเสนอผลงานวิชาการและงานวิจัยเกี่ยวกับคัมภีร์ใบลาน พับสา เอกสารโบราณและงานศิลปวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้อง เพื่อบูรณาการ การใช้ประโยชน์ การเผยแพร่ และการพัฒนาต่อยอด ทางด้านการศึกษา การวิจัยและการพัฒนาท้องถิ่น

เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบรรลุผลตามวัตถุประสงค์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จึงแต่งตั้งบุคลากรผู้มีรายนามข้างท้ายนี้เป็นคณะกรรมการจัดการประชุมวิชาการระดับชาติ ศิลปวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ครั้งที่ ๒ ดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

๑.๑	อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่	ประธานกรรมการ
๑.๒	รองอธิการบดี ทุกท่าน	กรรมการ
๑.๓	ผู้ช่วยอธิการบดี ทุกท่าน	กรรมการ
๑.๔	คณบดี ทุกคณะ / วิทยาลัย / บัณฑิตวิทยาลัย	กรรมการ
๑.๕	ผู้อำนวยการ ทุกสถาบัน / สำนัก / โรงเรียนสาธิตฯ	กรรมการ
๑.๖	ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	กรรมการและเลขานุการ
๑.๗	รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ทุกท่าน	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
<u>มีหน้าที่</u> ให้คำปรึกษา แนะนำ อำนวยการ และดูแลให้การดำเนินการเป็นไปด้วยความเรียบร้อย		

๒. คณะกรรมการดำเนินงาน

๒.๑	ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	ประธานกรรมการ
๒.๒	รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ทุกท่าน	รองประธานกรรมการ
๒.๓	หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	กรรมการ
๒.๔	บุคลากรสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ทุกท่าน	กรรมการ
๒.๕	หัวหน้างานสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ทุกท่าน	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่ ประสานดำเนินงานกับคณะกรรมการทุกฝ่าย และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย เสนอโครงการต่อมหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติ ดำเนินการจัดการประชุม คณะกรรมการให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

๓. คณะกรรมการฝ่ายจัดสถานที่และนิทรรศการ

๓.๑	รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม (อาจารย์สิริพร คีนมาเมือง)	ประธานกรรมการ
๓.๒	หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	กรรมการ
๓.๓	อาจารย์สมศักดิ์ พรหมจักร	กรรมการ
๓.๔	อาจารย์ ดร.ณกานต์ อนุกุลวรรธกะ	กรรมการ
๓.๕	อาจารย์จารุวรรณ เฟ่งศิริ	กรรมการ
๓.๖	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐวัฒน์ โสมดี	กรรมการ
๓.๗	บุคลากรสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ทุกท่าน	กรรมการ
๓.๘	หัวหน้างานส่งเสริมเผยแพร่ ศิลปะและวัฒนธรรม	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่ จัดเตรียม ตกแต่งสถานที่ กิจกรรมสาธิตภูมิปัญญา รวมถึงจัดเตรียมนิทรรศการในงานการประชุมวิชาการฯ ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

๔. คณะกรรมการฝ่ายพิธีการ

๔.๑	รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม (รองศาสตราจารย์ ดร.นิโลบล วิมลสิทธิชัย)	ประธานกรรมการ
๔.๒	หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	กรรมการ
๔.๓	นายอานนท์ ผัดแปง	กรรมการ
๔.๔	นางสาวเสาวลักษณ์ สามแก้ว	กรรมการ
๔.๕	นางสาวภัทรภร ตาไชยวงศ์	กรรมการ
๔.๖	อาจารย์ ดร.ดลยา แก้วคำแสน	กรรมการ
๔.๗	ผู้ช่วยศาสตราจารย์วาทิต ธรรมเชื้อ	กรรมการ
๔.๘	อาจารย์พิสุทธิลักษณ์ บุญโต	กรรมการ
๔.๙	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ปลินดา ระมิงค์วงศ์	กรรมการ
๔.๑๐	นายทักษิณ มูลพิงค์	กรรมการ
๔.๑๑	นางสาวปณิดา ไตรคำนุช	กรรมการ
๔.๑๒	นายภวัต ณ สิงห์ทร	กรรมการ
๔.๑๓	นายวรวิทย์ ผัดเป่า	กรรมการ
๔.๑๔	นางสาววราภรณ์ โยธาราชภูร์	กรรมการและเลขานุการ
๔.๑๕	นายโสภณ พรหมจิตต์	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

มีหน้าที่ ดำเนินกิจกรรมในฝ่ายพิธีการ พิธีเปิด และดำเนินรายการในการนำเสนอประจำกลุ่มประสานกิจกรรมกับฝ่ายต่าง ๆ ให้เป็นไปตามแผนงานที่กำหนดไว้

๕. คณะกรรมการฝ่ายประสานงานและเอกสาร

๕.๑	รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม (รองศาสตราจารย์ ดร.นิโลบล วิมลสิทธิชัย)	ประธานกรรมการ
๕.๒	หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม	กรรมการ
๕.๓	รองศาสตราจารย์ ดร.ทศวรรณ ธิมาคำ	กรรมการ
๕.๔	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุจิรา อัมรักเลิศ	กรรมการ

๕.๕ นางสาวศุภรักษ์ ฉัตรแก้ว	กรรมการ
๕.๖ นางกัลยาณี อินต๊ะราชา	กรรมการ
๕.๗ นางสาวศุภรักษ์ ฉัตรแก้ว	กรรมการ
๕.๘ นายวีรพิชญ์ หิมารัตน์	กรรมการ
๕.๙ นางสาววราภรณ์ โยธาราชกูร์	กรรมการและเลขานุการ
๕.๑๐ นางสาวปนัดดา โตคำนุช	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๕.๑๑ ดร.ดิเรก อินจันทร์	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

มีหน้าที่ ติดต่อประสานงานกับหน่วยงานต่าง ๆ ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย จัดทำและตรวจสอบเอกสารนำเสนอ และ Proceeding และจัดเตรียมวัสดุอุปกรณ์ที่จำเป็นสำหรับการดำเนินงาน

๖. คณะกรรมการฝ่ายจัดการแสดง

๖.๑ รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม (อาจารย์วุฒิชัย สืบสอน)	ประธานกรรมการ
๖.๒ อาจารย์ว่าที่ร้อยตรีสรายุทธ อ่องแสงคุณ	รองประธานกรรมการ
๖.๓ อาจารย์ชัชวิชญ์ ใจหาญ	กรรมการ
๖.๔ อาจารย์อาทิตย์ยา ผิวขำ	กรรมการ
๖.๕ อาจารย์ ดร.สุนิษา สุกิน	กรรมการ
๖.๖ อาจารย์ชไมพร จันทรวินบูลย์	กรรมการ
๖.๗ นายจักรกฤษณ์ แสนใจ	กรรมการ
๖.๘ นายทิวากร ยานะผื่น	กรรมการ
๖.๙ นักศึกษาสาขาวิชานาฏศิลป์ศึกษา	กรรมการ
๖.๑๐ นางสาววราภรณ์ โยธาราชกูร์	กรรมการและเลขานุการ

มีหน้าที่ จัดหา จัดเตรียมและฝึกซ้อมนักแสดงในการแสดงพิธีเปิดการประชุมวิชาการ ฯ และการแสดงศิลปวัฒนธรรมในภาคกลางคืน

๗. คณะกรรมการฝ่ายประชาสัมพันธ์

๗.๑ รองอธิการบดี (ผู้ช่วยศาสตราจารย์พรพิมล วงศ์สุข)	ประธานกรรมการ
๗.๒ อาจารย์พลศรีณย์ ศันยทิพย์	รองประธานกรรมการ
๗.๓ ผู้อำนวยการกองกลาง	กรรมการ
๗.๔ บุคลากรงานประชาสัมพันธ์ ทุกท่าน	กรรมการ
๗.๕ นายคำแสน สองแดน	กรรมการ
๗.๖ นางสาวสุกัญญา แก้ววรรณ	กรรมการและเลขานุการ
๗.๗ นายปฐมพงษ์ กันทะวงศ์	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ
๗.๘ นายวีรพิชญ์ หิมารัตน์	กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ

มีหน้าที่ ประชาสัมพันธ์ทุกช่องทางสื่อสารทั้งสื่อสิ่งพิมพ์ สื่อออนไลน์ ทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย และบันทึกภาพกิจกรรม

๘. คณะกรรมการฝ่ายต้อนรับ

- | | | |
|-----|--|----------------------------|
| ๘.๑ | รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
(อาจารย์วุฒิชัย สืบสอน) | ประธานกรรมการ |
| ๘.๒ | ดร.ดิเรก อินจันทร์ | กรรมการ |
| ๘.๓ | นายโสภณ พรหมจิตต์ | กรรมการ |
| ๘.๔ | นางกัลยาณี อินต๊ะราชา | กรรมการ |
| ๘.๕ | นักศึกษาชมรมรักษารักษา ศิลปะและวัฒนธรรม | กรรมการ |
| ๘.๖ | หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม | กรรมการและเลขานุการ |
| ๘.๗ | นางสาวศุภรักษ์ ฉัตรแก้ว | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |
| ๘.๘ | นายจักรภาณ ไตรยสุทธิ์ | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

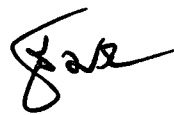
มีหน้าที่ ต้อนรับประธาน แขกผู้มีเกียรติ เครือข่าย และผู้เข้าร่วมงาน ประสานงานร่วมกับฝ่ายอื่น ๆ และจัดเตรียมเอกสารและดูแลการลงทะเบียนให้เรียบร้อย

๙. คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล

- | | | |
|-----|--|---------------------|
| ๙.๑ | รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม
(รองศาสตราจารย์ ดร.นิโลบล วิมลสิทธิชัย) | ประธานกรรมการ |
| ๙.๒ | บุคลากรสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ทุกท่าน | กรรมการ |
| ๙.๓ | นักศึกษาช่วยปฏิบัติงาน | กรรมการ |
| ๙.๔ | นางสาวปนัดดา โตคำนุช | กรรมการและเลขานุการ |

มีหน้าที่ จัดเตรียมแบบประเมินผลการดำเนินงาน ติดตาม ประเมินผลการดำเนินงานหลังเสร็จสิ้น การประเมินฯ และประสานงานกับฝ่ายต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง

สั่ง ณ วันที่ ๗ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๘



(รองศาสตราจารย์ ดร.ชาตรี มณีโกศล)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่